

Summary

THE PROLOGUE FROM THE CANTERBURY TALES

Geoffrey Chaucer

Setting: Countryside outside of London, late 14th century

It is spring in England. The narrator is going to Canterbury to visit a religious shrine. At an inn he meets 29 other men and women who are making the same pilgrimage. Among the pilgrims are a knight, a nun, a cook, a doctor, and many other types of people. The narrator describes them and tells what he knows about their pasts.

The inn's host serves dinner. He suggests an enjoyable way for the pilgrims to pass the time on their trip. Each person will tell two tales on the way to Canterbury. Then they will tell two more on their way back. The person with the best story will win a dinner at the inn.

EL PRÓLOGO DE LOS CUENTOS DE CANTERBURY

Geoffrey Chaucer

Escenario: La campiña en las afueras de Londres, a finales del siglo XIV.

Es primavera en Inglaterra. El narrador va a Canterbury a visitar un santuario religioso. En el hostel conoce a otros 29 hombres y mujeres que están haciendo el mismo peregrinaje. Entre los peregrinos se encuentran un caballero, una monja, un cocinero, un médico y diferentes tipos de personas. El narrador los describe y cuenta lo que conoce de sus pasados.

El patrón de la posada sirve la cena. Les sugiere a los peregrinos una manera agradable de pasar su tiempo durante el viaje. Cada persona contará dos cuentos durante el camino a Canterbury. Después contarán dos más al regreso. La persona que tenga la mejor historia ganará una cena en la posada.