

## Summary

### FEMALE ORATIONS

#### MARGARET CAVENDISH, DUCHESS OF NEWCASTLE

**Setting:** 17<sup>th</sup>-century England

Speaker I compares the lives of women to that of lowly animals. Speaker II says that it does little good to complain because complaining does not make women free. Men only laugh at women's powerlessness. Speaker III points out the many good things men do for women because women are naturally weak and stupid. Speaker IV suggests that women start acting like men. Speaker V says that will never work. Women should live to please God and men. Speaker VI agrees with speaker IV. Women should try to act like men because men are better than women. Speaker VII says women do not need to act like men because they can already do many things better than men.

### ORACIONES FEMENINAS

#### MARGARET CAVENDISH, DUQUESA DE NEWCASTLE

**Escenario:** Inglaterra, siglo XVII

El primer orador compara la vida de las mujeres con los animales de baja estirpe. El segundo orador dice que no sirve de nada quejarse porque quejarse no libera a las mujeres. Los hombres sólo se ríen de la impotencia de las mujeres. El tercer orador menciona varias de las cosas buenas que los hombres hacen por las mujeres, porque las mujeres son por naturaleza débiles y estúpidas. El cuarto orador sugiere que las mujeres empiecen a actuar como hombres. El quinto orador dice que eso nunca funcionará. Las mujeres deben vivir para complacer a Dios y a los hombres. El sexto orador está de acuerdo con el cuarto. Las mujeres deben tratar de actuar como los hombres porque ellos son mejores que las mujeres. El séptimo orador dice que las mujeres no necesitan actuar como hombres porque ellas pueden hacer muchas cosas mejor que los hombres.