

Name \_\_\_\_\_

Date \_\_\_\_\_

SOBRE MI PRIMER HIJO / CANCIÓN A CELIA

COPY MASTER

## Literary Analysis

### RHYME

La **rima consonante** aparece en la terminación de los versos. El patrón de las rimas consonantes de un poema es su **esquema de rima** y se identifica usando letras minúsculas. Un poema con un esquema de rima *ababcc* tendría rima consonante en los versos 1 y 3, los versos 2 y 4, y los versos 5 y 6.

La **rima exacta** ocurre cuando las dos palabras suenan exactamente igual excepto por sus sonidos consonantes iniciales. La **rima oblicua** ocurre cuando la rima es aproximada.

**Instrucciones:** Para cada poema, escribe dos ejemplos de rima exacta y un ejemplo de rima oblicua. Luego, decide cuál de estos esquemas de rima corresponde a cada poema y escríbelo en la columna correspondiente.

*aabbccddeeff**abcbabcbdefedefe*

	"Sobre mi primer hijo"	"Canción a Celia"
Rimas exactas		
Rimas oblicuas		
Esquema de rima		

Copyright © Holt McDougal, a division of Houghton Mifflin Harcourt