

# Literary Analysis

## SPENSERIAN SONNET

Un **soneto spenseriano** está formado por tres estrofas de cuatro versos, llamados **cuartetos**, seguidos de dos versos que riman entre sí llamados **pareado**. El pareado responde o resume el asunto o la idea propuesta en los tres cuartetos. El esquema de la rima es *abab bcbc cdcd ee*.

**Instrucciones:** Con tus propias palabras, escribe el tema o idea que se comenta en cada cuarteto del “Soneto 30.” Luego explica como el pareado responde al final estos mismos temas o ideas.

Cuarteto	Tema propuesto
Versos 1–4	
Versos 5–8	
Versos 9–12	

En los versos 13 a 14, el hablante responde a los cuartetos diciendo que