

Literary Analysis

VOICE

La **voz** es la expresión única de la personalidad de un escritor en las páginas. Para “escuchar” la voz de un escritor, examina la **dicción** (la elección de palabras y la sintaxis), el tono y las ideas expresadas por el escritor.

Instrucciones: Describe en la tabla, la dicción, el tono y las ideas de Johnson y proporciona por lo menos un ejemplo de cada uno. Luego, responde la pregunta que sigue.

Dicción	Tono	Ideas
Descripción:	Descripción:	Descripción:
Ejemplo:	Ejemplo:	Ejemplo:

¿Cómo describirías la voz del autor en *Diccionario de la lengua inglesa*?
