

Summary

FROM A JOURNAL OF THE PLAGUE YEAR

Daniel Defoe

Setting: London, 1665

In 1665, the bubonic plague swept through London, killing many people. The narrator does not escape into the countryside. Instead, he remains in London to witness these horrible events. The narrator describes the pit in the churchyard of his parish, where dead bodies are placed. There is an order that prohibits people from viewing the pits. This is to prevent the spread of infection. Since the narrator knows the caretaker, he is granted permission to enter the graveyard. Suddenly, the narrator sees a man in a brown cloak, making motions with his hands. The narrator realizes that the man's wife and children are in the cart, and ready to be placed in the pit. The man faints. When he awakens, he is taken to a tavern where he is cared for.

The narrator also tells about what he sees as he walks around London, such as people falling dead in the streets, and women screaming. The narrator describes a man who runs out of his house and jumps into the Thames River.

DE UN DIARIO DEL AÑO DE LA PESTE

Daniel Defoe

Escenario: Londres, 1665

En 1665, la plaga bubónica arrasó Londres, matando a muchas personas. El narrador no se escapa al campo. Por el contrario, permanece en Londres para ser testigo de estos terribles acontecimientos. El narrador describe el pozo del patio de su parroquia donde colocan los cuerpos muertos. Hay una orden que prohíbe a la gente ver los pozos. Es para evitar que la infección se propague. Como el narrador conoce al portero, le es permitido entrar a al cementerio. Repentinamente el narrador ve a un hombre con una capa café, haciendo movimientos con sus manos. El narrador se da cuenta de que la esposa del hombre y sus hijos están en la carreta y listos para ser colocados en el pozo. El hombre se desmaya. Cuando despierta, es llevado a la taverna donde lo cuidan.

El narrador también habla de lo que ve mientras camina alrededor de Londres, como gente cayéndose muerta en las calles y mujeres gritando. El narrador describe a un hombre que sale corriendo de su casa y brinca al Río Támesis.