

Summary

SELON YON JOUNAL ANE LAPÈS

Daniel Defoe

Espas ak tan: Lonn, 1665

An 1665, lapès bibonik te gaye nan vil Lonn, epi li touye anpil moun. Naratè a pa sove pou ale andeyò. Olye li fè sa, li rete nan vil Lonn pou li asiste evènman terib sa yo. Naratè a dekri twou fòs ki nan lakou legliz pawas li, kote yo mete anpil kadav. Gen yon lòd ki pase pou entèdi moun al gade nan fòs yo. Se pou anpeche enfeksyon an gaye. Paske naratè a konnen gadyen an, li jwenn pèmasyon pou l antre nan simityè a. Toudenkou, naratè a wè yon mesye ki nan yon wòb mawon, k ap fè mouvman avèk men li. Naratè a reyalize madanm mesye a ak pitit li nan charyo a epi li pare pou mete yo nan fòs la. Misye a pèdi konesans. Lè li reveye, yo mete li nan yon tavèn kote yo pran swen li.

Naratè a rakonte sa li wè tou pandan l ap mache nan Lonn, tankou moun ki tonbe mouri rèd nan lari, ak fi k ap rele. Naratè a dekri yon mesye ki kouri soti lakay li epi li sote nan Rivyè Thames.

trích từ Tạp chí về Năm Bệnh dịch

Daniel Defoe

Bối cảnh: London, 1665

Năm 1665, dịch hạch bao trùm khắp London và giết chết nhiều người. Người kể chuyện không muốn bỏ chốn về nông thôn. Thay vì thế, ông ở lại London để chứng kiến những sự kiện khủng khiếp này. Người kể chuyện tả cái hố trong nghĩa địa xứ đạo của ông, nơi chôn những người chết. Có một lệnh cấm mọi người nhìn vào những cái hố này. Điều này là để tránh bệnh nhiễm trùng lan truyền. Vì người kể chuyện quen biết người trông coi nghĩa địa, nên ông được phép vào. Bỗng nhiên, người kể chuyện nhìn thấy một người đàn ông mặc áo choàng không tay màu nâu, ra hiệu bằng tay. Người kể chuyện nhận thấy rằng vợ và con của người đàn ông ở trong cái xe đẩy, và chuẩn bị được đặt vào hố. Người đàn ông ngất xỉu. Khi ông tỉnh dậy, ông đã được đưa tới một quán trọ, và ông được chăm sóc ở đó.

Người kể chuyện cũng kể về những gì ông nhìn thấy khi ông đi quanh London, như người ngã xuống chết ở đường phố, và những phụ nữ gào thét. Người kể chuyện tả một người đàn ông chạy ra khỏi nhà và nhảy xuống sông Thames.