

SOBRE ELLA AMANDO A DOS POR IGUAL / ESCRITO AL FINAL DE LA
PRIMAVERA

COPY MASTER

Literary Analysis

SPEAKER

El **hablante** de un poema es la voz que le “habla” al lector. El hablante y el poeta no son la misma persona. En un poema **lírico**, un solo hablante transmite pensamientos y sentimientos sobre un tema en particular.

Instrucciones: Usa la tabla para registrar el hablante de cada poema y los sentimientos que transmite cada hablante.

Poema	Hablante	Sentimientos transmitidos
“Sobre ella amando a dos por igual”		
“Escrito al final de la primavera”		