

Name \_\_\_\_\_

Date \_\_\_\_\_

## LA PLAYA DE DOVER / PARA MAGARITA – CONTINUACIÓN

COPY MASTER

# Literary Analysis

## THEME

El **tema** es el mensaje central de una obra. Los temas de Matthew Arnold con frecuencia reflejan sus preocupaciones sobre la sociedad victoriana. Los siguientes elementos pueden contribuir al tema de un poema.

- El **ambiente**: la atmósfera que el autor crea para el lector. El ambiente durante un poema puede ser el mismo o puede cambiar.
- Las **imágenes y el lenguaje figurado**: los detalles que crean imágenes mentales vívidas, que son atractivas para los sentidos y ayudan a los lectores a comprender ideas haciendo comparaciones
- Las **alusiones**: referencias a personas, lugares u obras literarias

**Instrucciones:** Anota los ambiente claves, las imágenes, el lenguaje figurado y las alusiones de cada poema. Después usa tus notas para escribir una oración mencionando el tema de cada poema.

### “La playa de Dover”

Ambiente	La imagen y el lenguaje figurado	Alusiones

Tema

### “Para Margarita—Continuación”

Ambiente	La imagen y el lenguaje figurado	Alusiones

Tema