

Reading Skill

ANALYZE SPEAKER

El **hablante** de un poema es la voz que “habla” al lector. En cada uno de estos poemas, Arnold adopta la persona de un hablante en específico. Puedes analizar a los hablantes poéticos haciéndote preguntas sobre el punto de vista del hablante, su estado de ánimo y su postura.

Instrucciones: Completa la tabla para analizar al hablante de cada poema. Anota tus puntos de vista, así como la evidencia del texto que apoya tus reacciones.

“La playa de Dover”

Preguntas sobre el hablante	Mis puntos de vista	Evidencia del texto
¿A quién se dirige?		
¿A dónde parece que está?		
¿Cuál es su estado de ánimo?		
¿Su actitud cambia a lo largo del poema? ¿De qué manera?		

“Para Margarita—Continuación”

Preguntas sobre el hablante	Mis puntos de vista	Evidencia del texto
¿A quién se dirige?		
¿A dónde parece estar?		
¿Cuál es su estado de ánimo?		
¿Su actitud cambia a lo largo del poema? ¿De qué manera?		