

# Literary Analysis

## FIRST-PERSON POINT OF VIEW

En una historia narrada desde **el punto de vista de la primera persona**, el narrador es un personaje de la historia y participa en la acción de la historia. En “Arabia”, el narrador es el personaje principal, un niño. Él habla directamente a los lectores, usando el pronombre *yo*. Los lectores ven todo a través de los ojos del narrador, sus pensamientos y comentarios transmiten la intensidad de sus sentimientos.

**Instrucciones:** Elige un pasaje de “Arabia” que dé a conocer al narrador en particular. En la tabla, vuelve a escribir el pasaje desde el punto de vista de la tercera persona. Si es necesario, continúa en una hoja por separado.

El pasaje empieza en la página \_\_\_\_\_ líneas \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_

Reescritura del pasaje: