

Literary Analysis

STYLE

El **estilo** es la forma individual de comunicar ideas de un autor. La poesía de Eliot siempre incluye estos elementos del estilo:

- el verso libre, en el cual los ritmos no siguen un patrón fijo.
- el lenguaje común, incluyendo el lenguaje coloquial y referencias a la cultura popular.
- ideas transmitidas a través del lenguaje figurado complejo, imágenes, símbolos y alusiones en vez de declaraciones directas.
- un tono que refleja desilusión o alienación.

Instrucciones: Completa esta tabla para analizar el estilo de Eliot en estos poemas. Da ejemplos de los elementos estilísticos que descubras en estos poemas. Si no encuentras el elemento en un poema, menciona una razón por la cual Eliot decidió no utilizarlo en ese poema.

	"Preludios"	"Los hombres huecos"	"Dando nombre a los gatos"
Verso Libre			
Lenguaje común			
Lenguaje figurado complejo, imágenes, símbolos y alusiones			
Tono de desilusión o enajenación			