

de LA NOCHE

COPY MASTER

Literary Analysis

TONE

El tono es la actitud del escritor en relación con algún tema. La literatura de no ficción puede tener un tono imparcial, o puede ser profundamente personal y apasionada. El tono siempre está implícito, lo debes inferir viendo las conexiones entre el tema y cómo el escritor lo presenta. Para identificar el tono de una memoria, observa la actitud del escritor hacia los acontecimientos específicos o las personas. Los detalles descriptivos de estos elementos pueden ayudarte a inferir cómo se siente el escritor respecto a ellos.

Instrucciones: Identifica el tono que usa Wiesel describiendo cuatro elementos clave de su memoria. Después, anota detalles descriptivos y alternativas específicas de dicción que ayudan a crear el tono.

Elemento	Tono	Detalles descriptivos	Dicción
De qué manera tratan los guardias a los prisioneros			
La señora Schächter y su hijo			
Cómo reaccionan los prisioneros con la señora Schächter			
La llegada del tren a Auschwitz			