

from NIGHT

Summary

FROM NIGHT

Elie Wiesel

Setting: A train going from Hungary to Poland, 1944

Elie Wiesel is 15 years old. He and many other Jews from his town are taken prisoner. Nazi soldiers crowd them into a railroad cattle car. Wiesel and the others do not know where they are going. One prisoner, Madame Schächter, has been separated from her family. She has gone crazy from grief and fear. On the third night, she screams that she sees a fire. There is no fire. The other prisoners try to calm her. She keeps screaming about fire. The others can't listen to her anymore. They try everything to keep her quiet. They even hit her in the head. At dawn she grows quiet, but each night she screams about fire.

The train stops at a station called Auschwitz. The prisoners wait on the train. They are told they are going to a labor camp and that they will be treated well. At night, the train starts moving again. It comes to its final stop. The prisoners see barbed wire. Then they hear Madame Schächter screams again about a fire. When they look out the window, they see flames rising from a tall chimney.

DE LA NOCHE

Elie Wiesel

Escenario: Un tren que va de Hungría a Polonia, 1944

Elie Wiesel tiene 15 años de edad. A él y a muchos otros judíos de su pueblo los toman prisioneros. Los soldados nazis los amontonan en un vagón para ganado. Wiesel y los demás no saben a dónde van. A una prisionera, Madame Schächter, la separaron de su familia. A causa del sufrimiento y del miedo se volvió loca. En la tercera noche, grita que ve fuego. No hay fuego. Los demás prisioneros intentan calmarla. Sigue gritando que hay fuego. Los demás ya no toleran oírla. Intentan todo para mantenerla callada. Incluso la golpean en la cabeza. Al amanecer se calla, pero cada noche grita que hay fuego.

El tren se detiene en una estación llamada Auschwitz. Los prisioneros esperan en el tren. Les dicen que van a ir a un campo de trabajo y que los tratarán bien. En la noche, el tren empieza a moverse otra vez. Llega a su parada final. Los prisioneros ven alambre de púas. Luego, oyen a Madame Schächter gritar otra vez que hay fuego. Cuando miran por la ventana ven llamas que salen de una chimenea alta.